Index du *Bulletin d’Études Indiennes* N° 21-34, établi par Dario Fassone

1. Table des articles

ASSAVAVIRULHAKARN P. & SKILLING P.

*New Readings of Early Indic-language Inscriptions from Nakhon Si Thammarat, Southern Thailand.* 24-25 (2006-2007), 11-24.

AUSSANT E.

*Sanskrit Theories on Homonymy and Polysemy*. 32 (2014), 13-36.

BALBIR N.

*Une peinture cosmologique jaina déposée au Musée Guimet : texte et traduction.* 24-25 (2006-2007), 239-280.

*Commanditaires et collectionneurs jaina des XVIe-XVIIe siècles. Addenda*. 28-29 (2010-2011), 307-321.

*Une forme d’art religieux jaïn d’aujourd’hui : les tentures cérémonielles (*choṛ*).* 33 (2015), 185-243.

BALBIR N. et SKILLING P.

*Un maître du pali en Asie du sud-est : Le Vénérable Dhammānanda (1930-2012)*. 28-29 (2010-2011), 323-337.

BARAZER-BILLORET M.-L.

*L’extraction de mantra sivaïtes : méthodes et instruments selon le* Vātulaśuddhākhya. 24-25 (2006-2007), 25-36.

*Introduction. De Kaboul à Pondichéry via Angkor.* 33 (2015), 3-10.

BESNARD M. (présentation et trad.)

*Mallikā et Makaranda*, pièce de Rāmacandra. 21.1 (2003), 131-221.

BHATIA Tej K.

*Early Hindi Grammars: Context and Contributions to Language Study*. 32 (2014), 37- 46.

BROCQUET S.

*Une épopée épigraphique.* 22-23 (2004-2005), 73-103.

*La fabrique du double sens dans la poésie sanskrite : l’exemple du* Rāghavapāṇḍavīya *de Kavirāja*. 31 (2013), 13-70.

*Epigraphie et poétique : le* virodha *dans l’inscription du temple dit « de* Gaṇeśa *» à Mahābalipuram*. 33 (2015), 79-110.

BRONKHORST J.

*Deviant voices in the history of Pāṇinian grammar*. 32 (2014), 47-53.

BRUHN K.

*Ācārāṅga Studies*. 22-23 (2004-2005), 539-546.

CAILLAT C.

*Récents colloques jaina*. 21.1 (2003), 265-277.

CANDOTTI M.P. & PONTILLO T.

*Pāṇini’s zero morphs as allomorphs in the complexity of linguistic context*. 32 (2014), 55-86.

CANE N.

*De Tirunāḷaippovar au* Putiya Nantaṉ : *retour sur Nantaṉār, « saint » intouchable* *de la bhakti shivaïte tamoule.* 34 (2021), 91-120.

CARDONA G.

*Segmentation of Vedic Texts:* *Padapāṭhas*. 32 (2014), 87-100.

CHAKRABORTY S.

*Observations on some Sanskrit riddles originating in Bengal.* 24-25 (2006-2007), 37-44.

CHEVILLARD J.-L.

*On Tamil “Secondary phones” (*Cārpeḻuttu-s*) – 1: the* aikārak kuṟukkam *“reduced ai”*. 32 (2014), 101-131.

*Travel guides for European students of Tamil across the centuries: the Paris, Rome and Lisboa stations.* 34 (2021), 59-80.

CIURTIN E.

*Notice sur le camphre en Inde*. 22-23 (2004-2005), 547-560.

*Notice sur le corps en Inde.* 26-27 (2008-2009), 211-221.

*The man with all qualities: a Buddhiste Suite* (Review article of John Powers, *A Bull of a Man: Images of Masculinity, Sex, and the Body in Indian Buddhism*, Harvard University Press, 2009). 28-29 (2010-2011), 339-367.

COUTURE A.

*Le second sacre de Kṛṣṇa à Kuṇḍina : l’étude d’un épisode tardif du* Harivaṃśa. 22-23 (2004-2005), 105-119.

*Saṃkarṣaṇa et ses rapports avec Kṛṣṇa : un jeu de présences et d’absences, de rapprochements et d’éloignements*. 28-29 (2010-2011), 5-49.

CREISMEAS J.-M.

*Le yoga du* Śaiva Siddhānta. 33 (2015). 11-28.

DAGENS B.

*Temple indien et milieu naturel : l’exemple du Dīptāgama*. 24-25 (2006-2007), 45-58.

DALADIER A.

*Éléments cosmogoniques et vocabulaire austroasiatique du groupe môn-khmer du Meghalaya. Interactions avec le monde indien.* 22-23 (2004-2005), 337-389.

DE CLERCQ E.

*Mārkaṇḍeya’s Apabhraṃśa:* Prākṛta-Sarvasva Pāda. 22-23 (2004-2005), 121-151.

DEJENNE N.

*"Do you enjoy the* Somayagam?" *A propos d'un* agniṣṭoma *célébré à Trichur (Kerala) en avril 2003*. 21.1 (2003), 225-238.

*Succès et limites de la mobilisation des brahmanes dans l’Inde d’aujourd’hui : le cas de l’All India Brahmin Federation.* 24-25 (2006-2007), 59-86.

*Une note sur les fondations civiles et religieuses dans la* Rājataraṅginī *de Kalhaṇa*. 33 (2015), 111-136.

DEN BOER L.

*Perspectivism and Criticism in Vidyānandin's* Satyaśāsanaparīkṣā - *Review article*. 31 (2013), 267-272.

D’HUBERT Th.

*La réception d’un succès littéraire persan dans les campagnes du Bengale : une traduction de Jāmī par le poète Ābdul Hākim.* 24-25 (2006-2007), 121-138.

D’SOUZA F.

*L’émergence de l’imprimerie et de la presse écrite en Inde (1780-1830).* 22-23 (2004-2005), 153-167.

ESTIENNE-MONOD P.

*Trois inscriptions de Viṣṇuvardhana I, premier roi des Cālukya de Veṅgī : mythe et* praśasti*, une vision de la royauté.* 24-25 (2006-2007), 87-106.

FEZAS J.

*Tradition et sens commun, une présentation népalaise du rituel : la fête de Tīj vue par Bhīma Nidhi Tiwārī.* 26-27 (2008-2009), 5-18.

FILLIOZAT P.-S. (éd. et trad.)

La centurie du buffle de *Kuṭṭi Kavi*. 21.2 (2003), 121 p.

GALEWICZ C.

*A Keen Eye for Details. Reviving Ritual Perfection in the Trichur Somayaga 2003*. 21.1 (2003), 239-253.

GANESAN T.

Śivajñānabodha*: The Text and the Tradition*. 22-23 (2004-2005), 169-188.

*Revisiting* Mahābhārata: *Śrīkṛṣṇa is the Earliest Śaiva*. 33 (2015), 29-38.

GANESAN T. & BAROIS Ch.

*A propos des manuscrits de l'Institut Français de Pondichéry*. 21.1 (2003), 255-264.

GANESAN T. & SATHYANARAYAN R.

Bhakti *as a fundamental element in Śaivism*. 28-29 (2010-2011), 51-62.

GARNIER R.

Śaṅkate, grec *kógkhos et védique* śaṅkú. 22-23 (2004-2005), 189-210.

*Nouvelles réflexions étymologiques autour du védique* sphíj-. 24-25 (2006-2007), 107-120.

GAY D.

*Le rôle du commerce dans la construction de la frontière ethnique entre Karany et Malgaches dans la société malgache.* 22-23 (2004-2005). 211-225.

GILLET V.

*La création d’une image* pallava *: Jalandharasaṃhāramūrti*. 22-23 (2004-2005), 227-248.

GRIFFITHS A.

*Tumburu: A Deified Tree.* 22-23 (2004-2005), 249-264.

GUENZI C.

*L’influence (*prabhāva*) de la planète et la colère (*prakopa*) du dieu. Śani (Saturne) entre astrologie et pratiques de culte à Bénarès.* 22-23 (2004-2005), 391-446.

HAAS C.

Sāyaṇa*’s ‘Etymologie’ zum ṛgvedischen Gandharva.* 22-23 (2004-2005), 265-272.

HOCK H. H.

*The Relation of the Indian Grammatical Tradition to Modern Linguistics.* 32 (2014), 133-148.

HOUBEN J. E. M.

*Pāṇinian grammar of living Sanskrit: Features and principles of the* Prakriyā-Sarvasva *of Nārāyaṇa-Bhaṭṭa of Melputtūr*. 32 (2014), 149-170.

IBANEZ L.

*L’écriture du souvenir dans* Nīrmai (1984) *de Na. Muttucāmi*, 34 (2021), 121-140.

JEŽIĆ M.

*Les études indiennes en Croatie : histoire, présent, projets, résultats, publications.* 26-27 (2008-2009), 19-31.

KANALU N.

*Le* Sāhasabhīmabijayam *ou* Gadāyuddham *de Ranna : une adaptation du* Mahābhārata *dans la littérature de l’ancien kannada*. 28-29 (2010-2011), 63-84.

KAPANI L.

*Some Observations on S. R. Gupta’s* The Word Speaks to the Faustian Man. 26-27 (2008-2009), 223—249.

KEIDAN A.

*Form, function and interpretation: A case study in the textual criticism of Pāṇini’s* Āṣṭādhyāyi. 32 (2014), 171-203.

KHAN Md. F.

*Les traductions françaises des nouvelles de Premchand : un regard critique*. 31 (2013), 71-80.

KHOROCHE P.

*Daṇḍin’s* Avantisundarī. 31 (2013), 81-87.

KIEFFER-PÜLZ P.

*Ein Musterbeispiel „komplexen multiperspektivischen religionswissenschaftlichen Denkens… auf der Höhe der Zeit‟?* 24-25 (2006-2007), 281-308.

KIEHNLE C.

*The Secret of the Nāths: The Ascent of* Kuṇḍalinī *according to* Jñāneśvarī 6.151-328. 22-23 (2004-2005), 447-494.

KLEIN J. S.

*Phrasal Repetition in the Rigveda*. 21.1 (2003), 7-45.

*Relative Pronoun Sequences in the Rigveda: A Syntactic, Rhetorical-Poetic, and Discourse-Level Study.* 22-23 (2004-2005), 495-536.

KRITZER R.

*The Names of Winds in the Various Versions of the* Garbhāvakrāntisūtra. 24-25 (2006-2007), 139-154.

KULKARNI M. A.

*Franz Kielhorn and the text of the* Āṣṭādhyāyi *as given in the* Kāśikāvṛtti: A study- II. 32 (2014), 205-212.

LACHAIER P.

*Anthropologie des mondes marchands et industriels indiens*. 22-23 (2004-2005), 561-583.

*La vieille ville d’Ahmadabad. Trois études d’ethno-architecture*. 28-29 (2010-2011), 205-306.

* *Une étude sociologique d’un quartier communautaire ou* pol *d’Ahmadabad par Ashok Patel.* Présentation et traduction du gujarati, 205.
* *Le plan « Setu City Map » d’Ahmadabad*, 251.
* *Urbanisation et socio-morphologie d’Ahmadabad. D’après des études d’archéologie historique et de toponymie de R. N. Mehta et R. Jamindar*, 257.

*Lohana et autres hindous à Lisbonne : Temples et associations de langue gujarati*. 31 (2013), 89-230.

*Les Patel de Panchavati et les grands marchés de tissus de Railwaypura, Ahmedabad : deux promenades exploratoires*. 31 (2013), 273-294.

*Note de lecture sur Tambs-Lyche, Harald*, Business Brahmins. The Gaud Saraswat Brahmins of South Kanara, New Delhi, Manohar, 2011. 31 (2013), 295-305.

LADRECH K.

*Bhairava et Mahākāla au Népal.* 33 (2015), 287-311.

LEFEVRE V.

*Le mystérieux Paraśurāma de Mahasthan*. 33 (2015), 313-336.

LE SAUCE-CARNIS M.

*Le temple de Chintala Veṅkaṭaramaṇa de Tāḍpatri (Andhra Pradesh) et son programme iconographique*. 33 (2015), 245-285.

LEVMAN B.

Sākaya niruttiyā *revisited*.26-27 (2008-2009), 33-51.

MACHADO E.

*Un Goannais contre les castes de l’Inde et le* British rule. 26-27 (2008-2009), 53-67.

MAES C.

*One-Sensed Facultied Life (*ekindriya jīva*) in the Pāli* vinaya *: A Camouflaged Debate Between Early Buddhists and Jains*. 28-29 (2010-2011), 85-104.

MASSET D.

*Du dressage à l’ivresse : images de l’éléphant dans la poésie bouddhique indo-tibétaine*. 28-29 (2010-2011), 105-122.

MISHRA G.

*Grammar in Poetry: the* Mahābhāṣyādarśa *manuscript kept at the Bibliothèque Nationale de France*. 28-29 (2010-2011), 123-147.

*Saina-pañcakam*. 28-29 (2010-2011), 369-370.

MOREAU R.

*Bhīma Vṛkodara : homme ou animal?* 26-27 (2008-2009), 69-91.

*Quand les éléphants avaient des ailes.* 33 (2015), 165-183.

MULTZER o’NAGHTEN H.

*Les vies du Buddha dans les temples de Jayavarman VII. De l’histoire à la légende.* 33 (2015), 359-392.

NADEAU-MORISSETTE C.

*La notion indienne de service (*sevā) *et l’interprétation du roman* Godān *de Premchand*. 28-29 (2010-2011), 149-170.

OBERLIES T.

*12* Monate *oder 12* Jahre *der Verbannung? Zur Komposition von Mbh 3,90-140*. 22-23 (2004-2005), 273-285.

PARLIER-RENAULT E.

*A propos de quelques thèmes narratifs représentés au* Gopura *Est du Baphuon.* 33 (2015), 393-418.

PĀSĀDIKA Bh. & DHAMMARATANA Bh. T.

*Contemporary Sri Lankan Sanskrit Poetry: The* Yaśodharācaritam *by Davuldeṇa Jñāneśvara Mahāsthavira.* 21.1 (2003), 47-70.

*Contemporary Sri Lankan Sanskrit Poetry: The* Yaśodharācaritam *by Davuldeṇa Jñāneśvara Mahāsthavira (suite).* 22-23 (2004-2005), 287-305.

*Contemporary Sri Lankan Sanskrit Poetry (III): The* Yaśodharācaritam *by Davuldeṇa Jñāneśvara Mahāsthavira.* 24-25 (2006-2007), 155-176.

*Contemporary Sri Lankan Sanskrit Poetry (IV): The* Yaśodharācaritam *by Davuldeṇa Jñāneśvara Mahāsthavira* 26-27 (2008-2009), 93-140.

PETIT J.

*Banārasīdās et Jean-Baptiste Tavernier : feux croisés sur l’histoire économique de l’Inde au XVIIe siècle*. 26-27 (2008-2009), 141-152.

*État du fonds de manuscrits indiens à la Bibliothèque interuniversitaire des Langues Orientales.* 24-25 (2006-2007), 191-206.

PETIT J. & BALBIR N.

*La collection Émile Senart et la découverte d’un manuscrit jaina illustré (Bibliothèque nationale de France « Sanscrit 1622 »).* 24-25 (2006-2007), 177-190.

PIGNAL P.-M.

ā́gas*- et* énas*-, deux expressions védiques du péché ?* 24-25 (2006-2007), 207-224.

PINAULT G.-J.

*Une nouvelle traduction du* Ṛgveda. 31 (2013), 307-322.

*Védique* sānasí- *par-delà les apparences*. 33 (2015), 137-163.

PINAULT G.-J. & MOREAU R.

*Index verborum des* Études védiques et pāṇinéennes *de Louis Renou*. 30 (2012), 13-167.

POTTIER Ch.

*Le Roi dans le temple : le cas de Jayavarman VII, de Phimai à Angkor.* 33 (2015), 419-461.

RABAULT-FEUERHAHN P.

*« Ce rameau étranger greffé sur l’arbre des études universitaires… » : un témoignage d’époque sur le processus d’insertion académique du sanskrit en Allemagne*. 24-25 (2006-2007), 309-346.

RASTER P.

*The origin of grammar and the meaning of* vyākaraṇa*: From classical to non-classical concepts*. 32 (2014), 213-228.

RATIÉ I.

*Śivaisme et bouddhisme philosophiques : une influence réciproque ?* 33 (2015), 39-57.

RINGMACHER M.

*A common concern for Sanskrit: Wilhelm von Humboldt and Franz Bopp in their letters*. 32 (2014), 229-253.

ROŞU A.

*La chronique de l'eau (suite)*. 21.1 (2003), 279-280.

*La chronique de l'eau (suite)*. 22-23 (2004-2005), 585.

SAINDON M.

*La légende de la délivrance de l’éléphant (*gajendramokṣa*), thème littéraire et iconographique* 21.1. (2003), 71-97.

*Quand Kṛṣṇa Dvaipāyana Vyāsa est considéré comme un* avatāra *de Viṣṇu.* 22-23 (2004-2005), 307-321.

SCHARF P.M.

*The relation between etymology and grammar in the linguistic traditions of early India.* 32 (2014), 255-266.

SERVAN-SCHREIBER C.

*Bhojpuri, avadhi, hindi : quelle langue pour la musique religieuse à l’Ile Maurice ?* 26-27 (2008-2009),153-191.

SETHUPATHY E. (trad.)

Chudamani*, Dimanche soir*. 34 (2021), 141-150.

SKILLING P.

*Buddhist Reviews*. 28-29 (2010-2011), 371-378.

SMETS S.

*Grossesses atypiques selon l’*Āyurveda. 24-25 (2006-2007), 225-238.

SORBA J.

*Le vocabulaire de la mer dans quelques* saṃhitā *védiques : le cas du lexème* arṇavá. 26-27 (2008-2009), 193-209.

*L’océan des origines ? Étude du lexème* salilá- *dans les saṃhitā du* Ṛgveda *et de l’Atharvaveda (śaunaka)*. 28-29 (2010-2011), 171-185.

TAGLIATESTA F.

*The Figure of the Elephant from India to Medieval Apulia*. 33 (2015), 337-357.

TIEKEN H.

*Daṇḍin, the* Daśakumāracarita*, and the* Avantisundarīkathā. 31 (2013), 231-252.

VAN HAL T.

*Language Comparison in Paulinus a Sancto Bartholomaeo (1784-1806): Aims, Methodological Principles.* 22-23 (2004-2005), 323-336.

VELUPPILLAI U.

*Au service des serviteurs : l’hospitalité dans le* Periya Purāṇam. 21.1. (2003), 99-130.

*Offrande d'ambroisie. Note sur le terme* amutu *dans le* Periyapurāṇam. 28-29 (2010-2011), 379-384.

*Traduire le* Tēvāram *ou la bosse du roi* pāṇḍya. 33 (2015), 59-78.

VERBEKE S.

*Alignment pattern in the Hindi varieties: The relation between ergativity and transitivity*. 28-29 (2010-2011), 187-203.

VERGIANI V.

*The concept of* prayoktṛdharma *in the* Vākyapādīya *and some later works. The expression of feelings through words: A linguistic and philosophical outlook.* 32 (2014), 267-291.

VERPOORTEN J.-M.

*Un hommage international à Wilhelm Halbfass (1940-2000).* 26-27 (2008-2009). 251-268.

VIGASIN A.

*A Unique* Gaṇḍavyūha *Manuscript in Moscow : A Preliminary Report*. 31 (2013), 253-265.

VIGUIER A.

*Les transmigrations de Madurai, capitale tamoule.* 34 (2021), 17-58.

WILDEN E.

Āciriyappā*: The Written and the Unwritten Rules of Classical Tamil Metre.* 32 (2014), 293-309.

*Śaiva or Vaiṣṇava? The first four of the* Antāti-s *Tamil Bhakti Tradition* 34 (2021), 81-90.

1. Table des ouvrages recensés
2. AN Y.-G. (trad.), *The Buddha’s Last Days. Buddhaghosa’s Commentary on the Mahāparinibbāna Sutta,* translated by. Oxford: The Pali Text Society, 2003 (J.-P. Osier). 21.1(2003), 308-309.
3. BAILEY G., *Gaṇeśapurāṇa. Part II: Krīḍakhaṇḍa*, Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, Wiesbaden, 2008 (N. Dejenne). 26-27 (2008-2009), 282-285.
4. BALBIR N., *Le sanskrit*, coll. Assimil. Paris: Editions Assimil, 2013 (J. E.M. Houben). 31 (2013), 353-355.
5. BALDISSERA F., *The Narmamāla of Kṣemendra*, Critical Edition, Study and Translation, Würzburg: Ergon Verlag, 2005 (M.-C. Porcher). 24-25 (2006-2007), 387-390.
6. BANĀRASĪDĀS, *Ardhakathānak*. Hindī anuvād: Rohiṇī Chaudharī. Delhi: Yātrā Books, Penguin Books, 2007 & BANARASIDAS, *Ardhakathānak : A half story.* Translated from the Braj Bhasha by Rohini Chowdhury. London, New Delhi: Penguin Books, 2009 (J. Petit). 26-27 (2008-2009), 289-290.
7. BANGHA, I. & FYNES, R.C.C. (trad.), *It’s a City-Showman’s Show!: Transcendental Songs of Ānandghan*. Translated with an introduction by Imre Bangha and Richard C.C. Fynes. New Delhi : Penguin Books, 2013 (J. Petit). 31 (2013), 374-376.
8. BANSAT-BOUDON, L., LARDINOIS R. (sous la direction de), *Sylvain Lévi (1863-1935). Études indiennes, histoire sociale.* Turnhout : Brepols, 2007 (E. Ciurtin). 28-29(2010-2011), 408-418.
9. BARTHÉLÉMY SAINT-HILAIRE J., *Du Bouddhisme.* Laval : Éditions Bélénos, 2002 (E. Ciurtin). 22-23 (2004-2005), 653-655.
10. BAUM D., *The Imperative in the Rigveda.* Utrecht, 2006 (G.-J. Pinault). 22-23 (2004-2005), 601-607.
11. *Bhagavadajjukam. Die Heiligen-Hetäre.* Übersetzt und mit Anmerkungen versehen von U. ROESLER, J. SONI, L. SONI, R. STEINER und M. STRAUBE, München: P. Kirchheim Verlag, 2006 (N. Balbir). 26-27(2008-2009), 285-288.
12. BHATTACHARYA D., *The Paippalāda-Saṃhitā of the Atharvaveda*. Critically edited from palm-leaf manuscripts in the Oriya script … Volume Two: *Consisting of the Sixteenth Kaṇḍa*. Kolkata: The Asiatic Society, 2008 (G.-J. Pinault). 24-25(2006-2007), 375-378.
13. BHATTACHARYA F. (trad.), Vipradāsa. *La victoire de Manasā, traduction française du Manasāvijaya, poème bengali de Vipradāsa (XVe siècle).* Pondichéry/Paris, 2007 (Th. d’Hubert). 24-25(2006-2007), 404-405.
14. *Bibliotheca Malabarica. Bartholomaüs Ziegenbalg’s Tamil Library*. An Annotated Edition and Translation by Will SWEETMAN with R. ILAKKUVAN. Pondichéry: IFP, EFEO, 2012 (N. Balbir). 31(2013), 383.
15. BERTHET S., *Cultural Dynamics and Strategies of the Indian Elite (1870-1947). Indo-French Relations during the Raj.* New Delhi : Manohar / Centre de Sciences Humaines, 2006 (N. Dejenne). 24-25 (2006-2007), 363-370.
16. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Inde-France (1870-1962) : Enjeux culturels*. Pondichéry : Institut Français de Pondichéry / Centre de Sciences Humaines, 2006 (N. Dejenne). 24-25(2006-2007), 363-370.
17. *Biographie de Ramakrishna par Swami Saradananda son disciple.* Paris : Éditions du Cerf, 2005 (J.-P. Osier). 22-23 (2004-2005), 658-662.
18. BRÜCKNER H., BUTZENBERGER K., MALINAR A., ZELLER G. (Hrsg.), *Indienforschung im Zeitenwandel. Analyse und Dokumente zur Indologie und Religionswissenschaft in Tübingen.* Tübingen: Attempto Verlag, 2003 (E. Ciurtin). 21.1(2003), 290-295.
19. BRUHN K., *The Predicament of Women in Ancient India,* Berlin: here|now|4u, 2008 (I. I. Farkhondeh). 26-27(2008-2009), 272-275.
20. BUDDHAGHOṢA, *Padyacūḍāmaṇi – Il diadema dei versi* di Buddhaghoṣa, introduzione, traduzione e note, testo sanscrito e apparato critico a cura di Marco FRANCESCHINI. Milano: Edizioni Ariele, 2010 (E. Ciurtin). 31 (2013), 367-371.
21. BURDE J., *Rituals, Mantras and Science. An Integral Perspective*. Delhi: Motilal Banarsidass, 2004 (E. Ciurtin). 22-23 (2004-2005), 703-707.
22. CAKRAVARTĪ S. (trad.), Kālidāsa. *Abhijñāna Śakuntalam*. Kolkata : Saṃskṛta Pustaka Bhāṇḍāra, 6ème édition augmentée, 2004 (Th. d’Hubert). 24-25(2006-2007), 385-386.
23. *Caraka Saṃhitā*. Introduction, traduction et notes de Jean PAPIN. Paris : Éditions Almora, 2006 (G.-J. Pinault). 22-23 (2004-2005), 643-644.
24. CHEVILLARD J.-L., WILDEN E., MURUGAIYAN A. (éd.), *South-Indian Horizons. Felicitation Volume for François Gros on the occasion of his 70th birthday.* Pondichéry : IFP/ EFEO, 2004 (S. Brocquet). 22-23 (2004-2005), 679-681.
25. CHIFFLOT M., *Le collier de perles des doctrines du Vedānta (Vedāntasuktāvalī)* de Prakāśānanda. Paris : L’Harmattan, 2005 (J.-P. Osier). 24-25(2006-2007), 392-393.
26. CHUYEN G., *Who is a Brahmin? The Politics of Identity in India.* New Delhi : Manohar / Centre de Sciences Humaines, 2004 (N. Dejenne). 22-23 (2004-2005), 669-677.
27. CICUZZA C., *A Mirror Reflecting the Entire World.* The Pāli *Buddhapādamaṅgala* or “Auspicious Signs on the Buddha’s Feet”. Bangkok and Lumbini, 2011 (N. Balbir).28-29(2010-2011), 392-393.
28. CLAVEYROLAS M., *Quand le temple prend vie : atmosphère et dévotion à Bénarès.* Paris : CNRS éditions, 2003 (M.-L. Barazer-Billoret). 21.1 (2003), 344-345.
29. CLUET M. (éd.), *La fascination de l’Inde en Allemagne 1800-1933*. Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2004 (J.-P. Osier). 22-23 (2004-2005), 691-694.
30. COUTURE A., *La vision de Mārkaṇḍeya et la manifestation du Lotus. Histoires anciennes tirées du Harivaṃśa.* Genève : Droz, 2007 (N. Dejenne). 26-27 (2008-2009), 279-282.
31. DELIÈGE R., *La religion des Intouchables de l’Inde*, Villeneuve d’Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 2004 (J.-M. Verpoorten). 22-23 (2004-2005), 677-679.
32. DELOCHE J., *Senji (Gingee)- A Fortified City in the Tamil Country*, Pondichéry: IFP / EFEO, 2005(B. Dagens). 24-25 (2006-2007), 404.
33. DEMETRIAN S., *Le Mahâbhârata : conté selon la tradition orale*. Paris: Albin Michel, 2006 (R. Moreau). 24-25(2006-2007), 383-385.
34. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Le Râmâyana : conté selon la tradition orale*. Paris: Albin Michel, 2006 (R. Moreau). 24-25 (2006-2007), 383-385.
35. DIMITROV, D., *Lehrschrift über die zwanzig Präverbien im Sanskrit*. Kritische Ausgabe der *Viṃ**śatyupasargavṛtti* und der tibetischen Übersetzungen *Ñe bar bsgyur ba ñi śu pa’i’ grel pa*. Marburg, 2007 (N. Balbir). 28-29 (2010-2011), 385-386.
36. DOCTOR R., *A Grammar of Gujarati*. Munich: LINCOM Europa, 2004 (N. Balbir). 22-23 (2004-2005), 664-666.
37. DRAGONETTI C., TOLA F., *On the Myth of the Opposition between Indian Thought and Western Philosophy*. Hildesheim: Olms Verlag, 2004 (M. Hulin). 22-23 (2004-2005), 701-703.
38. DUCOEUR G., *Anthologie de proverbes sanskrits tirés des épopées indiennes*. Paris : L’Harmattan, 2004 (J.-M. Verpoorten). 22-23 (2004-2005), 639-642.
39. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Śilhaṇa*. Śāntiśataka (Centurie de la paix de l’âme) traduit du sanskrit, présenté et annoté*. Paris-Milan : Edidit-Archè, 2007 (J.-M. Verpoorten). 24-25 (2006-2007), 390-391.
40. ELTSCHINGER V., *Dharmakīrti sur les mantra et la perception du supra-sensible.* Wien: Österreichische Akademie der Wissenschaften, 2001 (J.-M. Verpoorten). 21.1 (2003), 315-317.
41. FALK, H., *Hariśyenalekhapañcāśikā*. *Fifty Selected Papers on Indian Epigraphy and* *Chronology*. Bremen: Hempen Verlag, 2013 (G.-J. Pinault). 31 (2013), 323-327.
42. FELLER, D., *The Sanskrit Epics’ Representation of Vedic Myths*. Delhi : Motilal Banarsidass, 2004 (N. Dejenne). 22-23 (2004-2005), 634-637.
43. FEUGA P., *Comme un cercle de feu : Māṇḍūkya upaniṣad et Kārikā de Gauḍapāda.* Traduit du sanskrit et commenté par. Paris : Éditions Accarias-L’Originel, 2004 (Ch. Bouy). 22-23 (2004-2005), 617-625.
44. FREIBERGER O. (éd.), *Asceticism and Its Critics.* Oxford-New York: Oxford University Press, 2006 (E. Ciurtin). 24-25 (2006-2007), 393-397.
45. GANERI J., *The Concealed Art of the Soul. Theories of Self and Practices of Truth in Indian Ethics and Epistemology.* Oxford: Oxford University Press, 2007 (F. Chenet). 26-27 (2008-2009), 275-279.
46. GOMES, F.L., *Les Brahmanes.* Edition critique par Everton V. MACHADO. Roman traduit du portugais par L. de Claranges Lucotte. Paris : Classiques Garnier, 2012 (N. Balbir). 31 (2013), 387-389.
47. GÖHLER L., *Indische Kultur in Kontext. Rituale, Texte und Ideen aus Indien und der Welt. Festschrift für Klaus Mylius*, Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2005 (J.-M. Verpoorten). 22-23 (2004-2005), 607-609.
48. GOTŌ, T. *Old Indo-Aryan morphology and its Indo-Iranian background.* Wien: Österreichische Akademie der Wissenschaften, 2013 (G.-J. Pinault). 31 (2013), 328-335.
49. GRIFFITHS A., HOUBEN J.E.M. (éd.), *The Vedas. Texts, Language and Ritual.* Proceedings of the Third International Vedic Workshop (Leiden 2002). Groningen: Egbert Forsten, 2004 (G.-J. Pinault). 31 (2013), 589-597.
50. GRIFFITHS A., SCHMIEDCHEN A. (éd.), *The Atharvaveda and its Paippalādaśākhā. Historical and Philological Papers on a Vedic Tradition.* Aachen: Shaker Verlag, 2007 (G.-J. Pinault). 24-25 (2006-2007), 378-381.
51. GUENZI, C., *Le discours du destin : la pratique de l’astrologie à Bénarès*. Paris : CNRS éditions, 2013 (J. Petit). 31(2013), 381-383.
52. GUPTA A. and CHAKRAVORTY S., *Moveable type: Book history in India.* Delhi: Permanent Black, 2008 (J. Petit). 26-27(2008-2009), 316-318.
53. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, *Print Areas: Book history in India.* Delhi: Permanent Black, 2008 (J. Petit). 26-27 (2008-2009), 316-318.
54. HAAS C., *Wie man den Veda lesen kann. Gandharva und die «Zwischenzustände» im Ṛgveda* *und im Kommentar des Sāyaṇa. Wege der Interpretation eines archaischen Textes.* Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2004 (G.-J. Pinault). 22-23 (2004-2005), 597-601.
55. HANNEDER J. (éd.), *The* Mokṣopāya, Yogavāsiṣṭha *and related texts*. Aachen: Shaker Verlag, 2005 (F. Chenet). 22-23 (2004-2005), 629-633.
56. HARRISON P. & HARTMANN J.-U. (éd.), *From Birch Bark to Digital Data: Recent Advances in Buddhist Manuscript Research.* Wien: Österreichische Akademie der Wissenschaften, 2014 (G.-J. Pinault). 31 (2013), 355-364.
57. HONS P. *Auxiliarity in Tamil with special reference to auxiliarity verbs iru, viTu and koLLu.* Studia Orientalia Pragensia XXIV. Praha: Charles University in Prague, 2006 (A. Murugaiyan). 28-29(2010-2011), 404-408.
58. HULIN M. : *Comment la philosophie indienne s’est-elle développée ? La querelle brahmanes-bouddhistes.* Paris: Éditions du Panama, 2008 (J.-P. Osier). 24-25 (2006-2007), 399-402.
59. JANHUNEN J., PARPOLA A. (éd.), *Remota Relata. Essays on the History of Oriental Studies in Honour of Harry Halén*. (Studia Orientalia 97) Helsinki: Finnish Oriental Society, 2003 (E. Ciurtin). 22-23 (2004-2005), 610-613.
60. KABÎR, *La flûte de l’infini*. Paris : Poésie/Gallimard, 2012 (J. Petit). 28-29 (2010-2011), 418-420.
61. KANNAN M. (éd.), *Talit ilakkiyam : eṉatu aṉupavam, Dalit Literature: My experience*. Pondicherry : French Institute of Pondicherry (Publications hors série, 4)/ Coimbatore: Vitiyal Pathippagam, 2004 (Ch. Delamourd). 22-23 (2004-2005), 684-689.
62. KASSAM T.R., MALLISON F. (éd.), *Ginâns Texts and Contexts. Essays on Ismaili Hymns from South Asia in honour of Zawahir Moir*. New Delhi: Matrix Publishing, 2007 (F. Bhattacharya). 24-25 (2006-2007), 406-408.
63. KIEFFER-PÜLZ, P., *Sīmāvicāraṇa*. *A Pali letter on monastic boundaries by King Rāma* *IV of Siam*. Bangkok and Lumbini 2011 (N. Balbir). 28-29 (2010-2011), 393-395.
64. KLEIN J. & TUCKER E. (éd.), *Vedic and Sanskrit Historical Linguistics. Papers of the 13th World Sanskrit Conference (Edinburgh, 10-14 July 2006).* Delhi: Motilal Banarsidass, 2014 (G.-J. Pinault). 31 (2013), 336-340.
65. KNUTSON, J.R. *Into the Twilight of Sanskrit Court Poetry. The Sena Salon of Bengal and Beyond.* Berkeley – Los Angeles – London: University of California Press, 2014 (S. Brocquet). 31 (2013), 341-353.
66. KOSSLER M. (éd.), *Schopenhauer und die Philosophien Asiens*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2008, (J.-P. Osier). 24-25 (2006-2007), 360-363.
67. KOTHARI R., *Translating India – The Cultural Politics of India*. Manchester: St. Jerome Publishing, 2003 (F. M. Khan). 26-27 (2008-2009), 292-293.
68. KRAMRISCH S., *La présence de Śiva,* traduit de l’anglais par Marie-Caroline Désaubliaux. Paris : Éditions du Cerf, 2007 (M.-L. Barazer-Billoret). 24-25 (2006-2007), 391-392.
69. KRAUSE, A., *Die Jaina-Handschriften und weitere indische Handschriften in den Sprachen Avadhi, Bengali, Braj, Gujarati, Hindi, Kannada, Prakrit, Sanskrit : sowie die tibetischen Handschriften und Blockdrucke der Universität und Blockdrucke der Universitätsbibliothek Leipzig.* Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2013 (J. Petit). 31 (2013), 372-374.
70. KRITZER R., *Vasubandhu and the Yogācārabhūmi*. *Yogācāra Elements in the* Abhidharmakośabhāṣya. Tokyo: The International Institute of Buddhist Studies, 2005 (J.-M. Verpoorten). 22-23 (2004-2005), 647-649.
71. KUMAR Shiv, BHARGAVA D.N., *Yuktidīpikā*, 2 vols. Delhi: Eastern Book Linkers, 1990-1992 (J.-M. Verpoorten). 22-23 (2004-2005), 626-629.
72. LACROSSE Joachim (coord.), *Philosophie comparée : Grèce, Inde, Chine*. Paris : Vrin, 2005 (J.-P. Osier). 22-23 (2004-2005). 700-701.
73. LARDINOIS R. *L’invention de l’Inde. Entre ésotérisme et science.* Paris : CNRS éditions, 2007 (G.-J. Pinault). 24-25 (2006-2007), 355-360.
74. LIENHARD S., *Indische Anthologie*. Klassische Dichtung übertragen und interpretiert, Band II. Jonsered: Paul Åströms Förlag, 2002 (C. Caillat). 21.1 (2003), 302-303.
75. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Kleine Schriften*. Herausgegeben von O. von Hinüber. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag 2007 (J.-P. Osier). 24-25 (2006-2007), 370-372.
76. MASILAMANI-MEYER E., *Kāttavarāyaṉ Katai, The story of Kāttavarāyaṉ. An Annotated Translation*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2004 (U. Veluppillai). 22-23 (2004-2005), 682-684.
77. MAZARS S., *Le bouddhisme et la médecine traditionnelle de l’Inde.* Paris: Springer-Verlag France, 2008 (G.-J. Pinault). 24-25 (2006-2007), 402-403.
78. METZGER M., *Die Sprache der Vakīl-Briefe aus Rājasthān*. Würzburg: Ergon Verlag, 2003 (N. Balbir), 22-23 (2004-2005). 662-664.
79. MYLIUS K., *Geschichte der altindischen Literatur. Die 3000 jährige Entwicklung der religiös-philosophischen, belletristischen und wissenschaftilichen Literatur Indiens von den Veden bis zur Etablierung des Islam*. 2., überarbeitete und ergänzte Auflage. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2003 (G.-J. Pinault). 21.1 (2003), 298-300.
80. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *Wörterbuch des kanonischen Jinismus*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2005 (J. Petit). 24-25 (2006-2007), 403-404.
81. *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Wörterbuch Deutsch-Pāli*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2008 (N. Balbir). 26-27 (2008-2009), 288.
82. Nāgārjuna, *Stances du milieu par excellence (Madhyamaka-kārikā*). Traduit de l’original sanskrit, présenté et annoté par Guy BUGAULT. Paris : Gallimard (coll. « Connaissance de l’Orient »), 2002 (F. Chenet). 21.1. (2003), 312-315.
83. OBERLIES Th., *A Grammar of Epic Sanskrit*. Berlin ‒ New York : de Gruyter, 2003 (N. Balbir). 22-23 (2004-2005). 614-617.
84. OSIER J.-P. (présentation et traduction), *Le «Vessantara Jātaka*». Paris: Éditions du Cerf, 2010 (E. Ciurtin). 28-29 (2010-2011). 389-392.
85. PADMARAJIAH Y.S., *A comparative study of the Jaina Theories of Reality and Knowledge*. Delhi: Motilal Banarsidass, 1963, 2004 (J.-P. Osier). 22-23 (2004-2005). 655-658.
86. *Pandanus ’02: Nature in Indian Literatures and Art.* Edited by J. VACEK and H. PREINHAELTEROVA. Praha: Publications of Charles University in Prague, Faculty of Arts, Institute of Indian Studies, 2002 (M.-C. Porcher). 21.1 (2003), 300-302.
87. PARIMOO, R., *N.C. Mehta Collection Vol. I. Gujarati School and Jaina Manuscript Painting.* Ahmedabad: Gujarat Museum Society, 2010 (N. Balbir). 28-29 (2010-2011), 401-404.
88. *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ N.C. Mehta Collection Volume II. Rajasthani, Central Indian, Pahari and Mughal Paintings.* Ahmedabad: Gujarat Museum Society, 2013 (N. Balbir). 31 (2013), 379-381.
89. *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Treasures from the Lalbhai Dalpatbhai Museum.* Ahmedabad: Lalbhai Dalpatbhai, 2013 (N. Balbir). 31 (2013), 376-379.
90. PARPOLA M., *Kerala Brahmins in Transition. A Study of Nampūtiri Family*. Helsinki: Finnish Oriental Society, 2000 (N. Dejenne). 21.1 (2003), 345-349.
91. PELISSERO A., *Letterature classiche dell’India.* Brescia: Morcelliana, 2007 (J.-M. Verpoorten). 24-25 (2006-2007), 381-382.
92. PETERS A., *Birmanische Handschriften.* Teil 8. Stuttgart: Franz Steiner, 2014 (P. Skilling). 31 (2013), 366-367.
93. PICHARD P., LAGIRARDE F. (éd.), *The Buddhist Monastery, A cross-cultural survey.* Paris : École française d’Extrême-Orient, 2003 (C. Bautze-Picron). 22-23 (2004-2005), 649-653.
94. PINGREE D., *Catalogue of Jyotiṣa Manuscripts in the Wellcome Library: Sanskrit Astral and Mathematical Literature*. Leiden ‒ Boston : Brill, 2004 (A. Roşu). 22-23 (2004-2005), 642-643.
95. POTTER K., *Encyclopedia of Indian Philosophies, Volume IX: Buddhist Philosophy from 350 to 600 A.D.* Delhi : Motilal Banarsidass, 2003 (J.-M. Verpoorten). 21.1(2003), 310-312.
96. PREMCHAND, *La marche vers la liberté.* Traduit du hindi par Fernand OUELLET. Paris : L’Harmattan, 2008 (N. Balbir). 26-27(2008-2009), 290-291.
97. RABAULT-FEUERHAHN P., *L’archive des origines. Sanskrit, philologie, anthropologie dans l’Allemagne du XIXe siècle.* Paris : Éditions du Cerf, 2008 (G.-J. Pinault). 24-25 (2006-2007), 351-355.
98. RAU W. (†), *Bhartṛharis Vākyapadīya, Versuch einer vollständingen deutschen Übersetzung nach der kritischen Edition der Mūlakārikās* herausgegeben von O. von HINÜBER. Stuttgart: Franz Steiner, 2002 (J.-M. Verpoorten). 21.1 (2003), 304-305.
99. RÜCKERT F., *Kleine Schriften zur Indologie.* Herausgegeben von Beate Hess. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2006 (E. Ciurtin). 24-25 (2006-2007), 347-351.
100. *Sakyamuni et Schopenhauer. La lucidité du philosophe et l’éveil du Bouddha.* Grenoble : Édition Prajña, 2005 (J.-P. Osier). 22-23 (2004-2005), 694-696.
101. SARMA S.L.P. Anjaneya, GRIMAL, F. with the collaboration of L. OBROCK, *Bhaṭṭoji Dīkṣita on the* Gajasūtra. Pondichéry: Institut Français de Pondichéry, 2013 (N. Balbir). 31 (2013), 340-341.
102. SARMA S.R., *Astronomical Instruments in the Rampur Raza Library.* Rampur: Rampur Raza Library, 2003 (J. Petit). 26-27 (2008-2009), 313-315.
103. *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ The Archaic and The Exotic: Studies in the History of Indian Astronomical Instruments.* Delhi: Manohar, 2008 (J. Petit). 26-27 (2008-2009), 313-315.
104. SARMA S.R., KUSUBA T., HAYASHI T., YANO M., *Gaṇitasārakaumudī*. *The Moonlight of the Essence of Mathematics by* Ṭhakkura Pherū. Edited with Introduction, Translation, and Mathematical Commentary by SaKHYa. Delhi: Manohar, 2009 (N. Balbir). 26-27 (2008-2009). 310-313.
105. SARMA S. R., WOJTILLA G. (éd.), *Scientific Literature in Sanskrit.* Delhi: Motilal Banarsidass Publishers, 2011 (J. Petit). 28-29 (2010-2011), 386-389.
106. SATHASIVAM SACHCHITHANANTAM, Vocabulaire thématique Tamoul-Français [**சொல் கராதி / தமிழ் – பிரஞ்சு / பொருள் லழி**] Editions Ophrys, 2009 (J.-L. Chevillard). 26-27 (2008-2009), 318-319.
107. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Vocabulaire thématique Français-Tamoul [**சொல் கராதி / பிரஞ்சு -- தமிழ் / பொருள் லழி**] Editions Ophrys, 2009 (J.-L. Chevillard). 26-27 (2008-2009), 318-319.
108. SCHMIDT-LEUKEL P., GLÖTZ T. J., KÖBERLIN G., *Buddhist Perception of Jesus. Papers of the Third Conference of the European Network of the Buddhist (St Ottilien 1999).* St Ottilien: EOS Verlag, 2001 (J.-M. Verpoorten). 21.1 (2003), 330-333.
109. SCHNAUS S., *Die Dialoglieder im altindischen Rigveda. Kommentar unter besonderer Berücksichtigung textlinguisticher Kriterien*. Hamburg: Verlag Dr. Kovač, 2008 (G.-J. Pinault). 24-25 (2006-2007), 372-375.
110. SCHNEIDER U., *Opera minora.* Herausgegeben von M. MEISIG. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2002 (C. Caillat). 21.1 (2003), 295-297.
111. SCHOPEN G., *Buddhist Monks and Business Matters. Still More Papers on Monastic Buddhism in India*. Honolulu: University of Hawai’i Press, 2004 (J.-M. Verpoorten). 22-23 (2004-2005), 644-647.
112. SCHÜTTLER A., *Literarische Paradigmen in den Kurzgeschichten des tamilischen Autors Mauṉi* *(Es. Maṇi)* *(1907-1985).* Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2002 (Ch. Delamourd). 21.1 (2003), 336-344.
113. SHARMA P.V., *Six Decades of* Āyurveda *(1941-2000). A collection of selected articles and lectures.* Ed. S.D DUBEY and Anugrah Narain SINGH. Delhi : Chaukhamba Sanskrit Pratisthan, 2005 (A. Roşu). 22-23 (2004-2005), 644.
114. SHINDE T., *Comparaison entre les femmes et les hommes*, traduit du marathi par Madhuri PURANDARE et Nandita WAGLE. Paris : Indigo & Côté-Femmes éditions, 2005 (J. Petit). 22-23 (2004-2005), 666.
115. SHOKIN W.K., *Th. I. Stcherbatskoï i ievo komparativitskaya philosophia* (« Th. Stcherbatsky et le comparatisme en philosophie »). Moscou : Publications de l’Académie des Sciences de Russie (M. Hulin). 22-23 (2004-2005), 696-700.
116. SIGALÉA R., *Johann Martin Honigberger, médecin et aventurier de l’Asie*, collection « Acteurs de la science ». Paris : L’Harmattan, 2003 (E. Ciurtin). 21.1 (2003), 283-286.
117. SILK J.A., *Riven by Lust: Incest and Schism in Indian Buddhist Legend and Historiography*. Honolulu: University of Hawai’i Press, 2009 (J.-M. Verpoorten). 28-29(2010-2011), 395-398.
118. SMITH W.L. (éd.), *Maithili Studies, Papers presented at the Stockholm Conference on Maithili Language and Literature.* Stockholm: Department of Indology, University of Stockholm, 2003 (Ph. Benoît). 21.1(2003), 333-336.
119. SONI J. (éd.), *Jaina Studies: Proceedings of the DOT 2010 Panel in Marburg, Germany.* New Delhi: Aditya Prakashan, 2012 (J. Petit). 28-29(2010-2011), 398-401.
120. *Tamil Language for Europeans: Ziegenbalg’s* Grammatica Damulica (1716). Translated from Latin and Tamil. Annotated and Commented by Daniel JEYARAJ, with the assistance of Sister Dr. Rachel Harrington SND. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2010 (N. Balbir). 31(2013), 383-386.
121. SRINIVASAN BUONOMO P., *Il raga che porta la pioggia*. Napoli: Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 2005 (C. Guenzi). 22-23 (2004-2005), 689-691.
122. VAN WOERKENS M., *Nous ne sommes pas de fleurs, Deux siècles de combats féministes en Inde*. Paris : Albin Michel, 2010 (I. I. Farkhondeh). 26-27 (2008-2009), 295-306.
123. von HINÜBER O., *Die Pali-Handschriften des Klosters Lai-Hin bei Lampang in Nord-Thailand.* Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2013 (N. Balbir). 31 (2013), 364-366.
124. *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Kleine Schriften*, Teil II. Herausgegeben von Harry Falk und Walter Slaje. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2009 (G.-J. Pinault). 26-27 (2008-2009). 269-271.
125. *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Indiens Weg in die Moderne. Geschichte und Kultur im 19. und 20. Jahrhundert*. Aachen: Shaker Verlag, 2005 (N. Dejenne). 26-27(2008-2009). 294-295.
126. WEBER C., *Die Lichtmetaphorik im frühen Mahāyāna-Buddhismus*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2002 (E. Ciurtin). 21.1 *(*2003), 317-323.
127. WEBER M., *Hindouisme et Bouddhisme*, traduit et présenté par I. KALINOWSKI et R. LARDINOIS. Paris : Champs-Flammarion, 2003 (J.-P. Osier). 21.1 (2003), 286-290.
128. WUJASTYK D. (éd.), *Mathematics and Medicine in Sanskrit.* Papers of the 12th World Sanskrit Conference, Vol. 7. Delhi: Motilal Banarsidass, 2009 (J. Petit). 26-27 (2008-2009), 306-310.
129. *Yuktabhavadeva (a Treatise on yoga) of Bhavadeva Miśra*. Critically ed. by M.L. GHAROTE and V.K. JHA. Lonavla: The Lonavla Yoga Institute, 2002 (A. Roşu). 21.1 (2003), 307-308.
130. ZIN M., *Devotionale und ornamentale Malereien*. Vol. I, *Interpretation*. Vol. II, *Tafeln/Plates*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2003 (C. Bautze-Picron). 21.1, 323-330.
131. ZYSK K.G., *Conjugal love in India.* Ratiśāstra *and* Ratiramaṇa. Text, Translation and Notes. Leiden –Boston – Köln: Brill, 2002 (J. Fezas). 21.1, 306-307.
132. Table des auteurs de comptes rendus

BALBIR Nalini : 10, 13, 26, 34, 35, 45, 62, 77, 80, 82, 86, 87, 88, 95, 100, 103, 119, 122.

BARAZER-BILLORET Marie-Luce : 27, 67.

BAUTZE-PICRON Claudine : 92, 129.

BENOIT Philippe : 117.

BHATTACHARYA France : 61.

BOUY Christian : 42.

BROCQUET Sylvain : 23, 64.

CAILLAT Colette : 73, 109.

CHENET François : 44, 54, 81.

CHEVILLARD Jean-Luc : 105, 106.

CIURTIN Eugen : 7, 8, 17, 19, 20, 43, 58, 83, 98, 115, 125.

DAGENS Bruno : 31.

DEJENNE Nicolas : 2, 14, 15, 25, 29, 41, 89, 124.

DELAMOURD Chantal : 60, 111.

D’HUBERT Thibaut : 12, 21.

FARKHONDEH Iris I. : 18, 121.

FEZAS Jean : 130.

GUENZI Caterina : 120.

HOUBEN Jan E. M. : 3.

HULIN Michel : 36, 114.

KHAN Faiz M. : 66.

MOREAU Ronan : 32, 33.

MURUGAIYAN Appasamy : 56.

OSIER Jean-Pierre : 1, 16, 24, 28, 57, 65, 71, 74, 84, 99, 126.

PETIT Jérôme : 5, 6, 50, 51, 52, 59, 68, 79, 101, 102, 104, 113, 118, 127.

PINAULT Georges-Jean : 9, 11, 22, 40, 47, 48, 49, 53, 55, 63, 72, 76, 78, 96, 108, 123.

PORCHER Marie-Claude : 4, 85.

ROŞU Arion : 93, 112, 128.

SKILLING Peter : 91.

VELUPPILLAI Uthaya : 75.

VERPOORTEN Jean-Marie : 30, 37, 38, 39, 46, 69, 70, 90, 94, 97, 107, 110, 116.